

Specs og eksempler på tekstleverance for enkeltstående programmer

- Specs
- Eksempel: Dokumentar/reportage
- Eksempel: Underholdning

Specs

Pressetekst: max 2400 tegn inkl. mellemrum

Vi skal bruge en længere programbeskrivelse med de vigtigste og relevante baggrundsinformationer. Dette omfatter en beskrivelse af præmis og indhold, baggrund for at lave programmet (herunder politisk dagsorden, tidens tendenser og lignende). Derudover skal presseteksten indeholde relevant information, der inkluderer oplysninger om medvirkende (castbeskrivelse), vært(er), researchfakta (statistikker og lignende).

Episodetekst: max 300 tegn inkl. mellemrum

Vi skal bruge en stærk, korrekt og unik episodetekst. Episodeteksten offentliggøres på TV 2 Play og TV 2s pressesite, hvor eksterne medier henter al information om jeres program. Episodeteksten henvender sig derfor både direkte til brugeren og til pressen.

Eksempel: Dokumentar/reportage

Titel: Pludselig stod verden stille

Pressetekst:

Dansk dokumentar om almindelige mennesker fra hele Europa, der filmer deres liv, da coronavirus rammer verden i 2020. En dansk kvinde kæmper med senfølger, et apotekerpar i Paris kæmper med ægteskabet, og en italiensk læge ender som mordmistænkt. Disse og flere andre sjældne, personlige fortællinger og oplevelser fortæller os om en tid, som var ulig noget, vi har prøvet før. Men det var også en tid, der emmede af håb, omsorg og livsglæde.

Programtekst:

En dansk kvinde får senfølger, et apotekerpar i Paris kæmper for ægteskabet, og en italiensk læge ender som mordmistænkt. Dansk dokumentar om almindelige mennesker fra hele Europa, der filmer deres liv, da coronavirus rammer i 2020. En sjælden fortælling om tunge skæbner og lysende livsmod i en mørk tid.

Eksempel: Underholdning

Titel: Christian Fuhlendorff - Ærlig talt

Presstekst:

Christian Fuhlendorff - Ærlig talt

Comedy uden filter - ærligt, sjovt og helt nede på jorden.

Christian Fuhlendorff - Ærlig talt er mit nye solo-show. Jer, der har set mig før, ved hvad I går ind til. Men til jer, der ikke har, kan jeg fortælle, at min standupkomik bedst kan beskrives som artig og ufarlig - og alle mine jokes er familievenlige.

Har du set "DET SJOVT"- mit sidste anmelderroste (og bedst-sælgende) show - så er "ÆRLIG TALT"

ligesom det - bare endnu sjovere. Jeg er jo blevet 40 år siden sidst.

Min datter har fået en hest, jeg har været på endnu en all inclusive ferie - og ALLE fester er nu officielt blevet skiftet ud med parmiddage og forældremøder. Alligevel har jeg aldrig været et sjovere sted i livet. På toppen af rutsjebanen. Midt i det hele! Midt mellem fødsel og død. Fanget midt mellem de to mest irriterende og bedrøvelige mennesketyper der findes - nemlig unge og gamle. Født i 80'erne, flasket op på "du-kan-blive-lige-hvad-du-vil!"-illusionen og krydret med et godt drys "livet-handler-om-at-være-lykkelig", gør jeg status over første halvdel af mit liv og tager hul på anden del. Tidspunktet kunne ikke være bedre. Jeg er for gammel til at være lykkelig-naiv og for ung til at være fuld af visdomsord. Jeg lever i en verden, jeg kender bedre dag for dag - menforstår mindre og mindre. Det er perfekt til komik!

Der bliver nul sange, fyrværkeri eller udklædning, lover jeg, bare en omgang god, gedigen stand up.

Ærlig talt, så er det på den scene, jeg de sidste 20 år har hørt hjemme. Så hvis du har lyst til at høre

en tyndfed, tyndhåret og tyndbelæst 40-årig familiefars pessimistiske perspektiv på tilværelsen, så

er det nok det sjoveste og mest ærlige comedyshow, du kommer til at se i 2024. Der

skal grines,
før vi dør.

Episodetekst:

Er du klar til et ærligt og sjovt indblik i livet fra en 40-årig familiefars perspektiv?
Fuhlendorff sætter lup på de små og store udfordringer, der følger med, når man står
midt i livet - lige fra hårtab og all inclusive-ferier til parmiddage og forældremøder.